



Lumix DC-G9 Digitální bezzrcadlový fotoaparát

Typ	Typ	Digitální bezzrcadlovka	
	Záznamová média	Paměťová karta SD, Paměťová karta SDHC, Paměťová karta SDXC/(kompatibilní s paměťovými kartami SDHC / SDXC standardu UHS-I / UHS-II Speed Class 3)	
	Velikost senzoru	17.3 x 13.0 mm (poměr stran 4:3)	
	Montáž objektivu	Bajonet 4/3	
Snímač obrazu	Typ	Live MOS Sensor	
	Celkem pixelů	21,77 megapixelu	
	Efektivní počet pixelů	20,33 megapixelu	
	Barevný filtr	Hlavní barevný filtr	
	Systém pro omezení prachu	Ultrazvukový filtr	
STABILIZÁTOR OBRAZU		Typ posunu snímače obrazu (5osý/6.5-stop*), Dual I.S. (kompatibilní s Dual I.S. 2)/* Na základě standardu CIPA [boční/podélný směr: při použití modelu H-ES12060 ohnisková vzdálenost f = 60 mm (ekvivalent 35mm fotoaparátu 120 mm).]	
SYSTÉM ZÁZNAMU	Formát záznamu obrazu	Barevný režim	JPEG (DCF, Exif 2,31), RAW
		6K PHOTO** / 4K PHOTO**	6K PHOTO: MP4 (H.265/HEVC, formát zvuku: AAC, 2 kanály)/4K PHOTO: MP4 (H.264/MPEG-4 AVC, formát zvuku: AAC, 2 kanály)
		Film	MP4: H.264/MPEG-4 AVC (formát zvuku: LPCM (2ch 48 kHz/16-bit), AAC (2ch))/AVCHD Progressive, AVCHD (formát zvuku: Dolby Audio (2kanalový))
	Poměr stran	4:3, 3:2, 16:9, 1:1	
	Kvalita obrazu	RAW, RAW+Fine, RAW+Standard, Fine, Standard,	
	Barevný prostor	sRGB, AdobeRGB	
	Velikost souboru (pixely) – fotografie	4:3	5184x3888(L) / 3712x2784(M) / 2624x1968(S) / 10368x7776(XL)* / 7296x5472(LL)* / 4992x3744(6K PHOTO) / 3328x2496(4K PHOTO) *Režim vysokého rozlišení.
		3:2	5184x3456(L) / 3712x2480(M) / 2624x1752(S) / 10368x6912(XL)* / 7296x4864(LL)* / 5184x3456(6K PHOTO) / 3504x2336(4K PHOTO) *Režim vysokého rozlišení.
		16:9	5184x2920(L) / 3840x2160(M) / 1920x1080(S) / 10368x5832(XL)* /

		7296x4104(LL)* / 3840x2160(4K PHOTO) *Režim vysokého rozlišení.
	1:1	3888x3888(L) / 2784x2784(M) / 1968x1968(S) / 7776x7776(XL)* / 5472x5472(LL)* / 2880x2880(4K PHOTO) *Režim vysokého rozlišení.
Vysokorychlostní video *Při výběru režimu Creative Video.	MP4**[4K] 3840x2160	30 p, 100 Mb/s (Výstup snímáče: 60/50/48 snímků/s)
	MP4**[Full HD] 1920x1080	30 p, 20 Mb/s (Výstup snímáče: 180/150 snímků/s)
Doba souvislého záznamu (film)		AVCHD [FHD/50p]: Přibližně 130 min. (zadní monitor), 120 min. (LVF) s H-FS12060, přibližně 120 min. (zadní monitor), 110 min. (LVF) s objektivem H-ES12060/AVCHD [FHD/50i]: Přibližně 130 min. (zadní monitor), 120 min. (LVF) s H-FS12060, přibližně 120 min. (zadní monitor), 120 min. (LVF) s objektivem H-ES12060/MP4 [4K/60p, 4K/50p]: Přibližně 120 min. (zadní monitor), 110 min. (LVF) s H-FS12060, přibližně 110 min. (zadní monitor), 110 min. (LVF) s objektivem H-ES12060/MP4 [4K/30p, 4K/25p]: Přibližně 130 min. (zadní monitor), 120 min. (LVF) s H-FS12060, přibližně 130 min. (zadní monitor), 120 min. (LVF) s objektivem H-ES12060
Skutečná doba záznamu (film)		AVCHD [FHD/50p]: Přibližně 65 min. (zadní monitor), 60 min. (LVF) s H-FS12060, přibližně 60 min. (zadní monitor), 55 min. (LVF) s objektivem H-ES12060/AVCHD [FHD/50i]: Přibližně 65 min. (zadní monitor), 60 min. (LVF) s H-FS12060, přibližně 60 min. (zadní monitor), 60 min. (LVF) s objektivem H-ES12060/MP4 [4K/60p, 4K/50p]: Přibližně 60 min. (zadní monitor), 55 min. (LVF) s H-FS12060, přibližně 55 min. (zadní monitor), 55 min. (LVF) s objektivem H-ES12060/MP4 [4K/30p, 4K/25p]: Přibližně 65 min. (zadní monitor), 60 min. (LVF) s H-FS12060, přibližně 65 min. (zadní monitor), 60 min. (LVF) s objektivem H-ES12060
BEZDRÁTOVÁ TECHNOLOGIE	WiFi	Wi-Fi 2,4 GHz (STA/AP) (IEEE802.11b/g/n)/Wi-Fi 5 GHz (STA) (IEEE 802.11a/b/g/n/ac) * Připojení Wi-Fi v režimu 5 GHz není v některých zemích dostupné./1-13, 36, 40, 44, 48, 52, 56, 60, 64, 100, 104, 108, 112, 116, 120, 124, 128, 132, 136, 140 ch
	Bluetooth	Bluetooth® v4.2 (Bluetooth Low Energy (BLE))
	Připojení přes kód QR / Připojení bez hesla	Ano / Ano (Zapnuto / Vypnuto volitelné)
HLEDÁČEK	Typ	Hledáček OLED Live View Finder (3 680 000 bodů)
	Zorný úhel	Cca. 100%
	Zvětšení	Přibližně 1,66x / 0,83x (ekvivalent 35mm filmu) při 50 mm zaostření na nekonečno; -1.0 m-1
	Očnice	Přibl. 21 mm od středu očnice objektivu
	Dioptrická korekce	-4.0 - +3.0 (dpt)
	Senzor očí	Ano

	Rychlost zobrazení	120/60 snímků/s
OSTŘENÍ	Typ	System Contrast AF
	Technologie DFD	Ano
	Post Focus	Ano
	Focus Stacking	Ano
	Režim ostření	AFS (Single) / AFF (multi) / AFC (vše) / MF
	AF režim	Detekce tváře/očí / Sledování / Oblast 225 / Vlastní Multi / 1 oblast / Pinpoint/(k dispozici Full area touch) (škálovatelná velikost snímku AF a flexibilní pozice AF)
	Rozsah detekce AF	EV -4 - 18 (ISO100 ekvivalent)
	AF přisvětlení	Ano
	Zámek ostření	Ano (AF/AE LOCK tlačítko)
	Vlastní nastavení AF	Citlivost AF, Přepínání citlivosti oblasti AF, Předpověď pohybu objektu
	Ostatní	Jednosnímkový AF, AF závěrky, uvolnění při polovičním stisknutí, Rychlý AF, Citlivost AF, Nepřetržitý AF (během záznamu filmu), snímač očí AF, nastavení rozsahu AF-Point, AF+MF, MF Assist, Touch MF Assist, Focus Peaking, Funkce Touch AF/AE, Touch pad AF, Dotyková závěrka
EXPOZICE	System měření osvitu	1 728zónový vícezónový snímací systém
	Režim měření osvitu	Multiple / Vyváženo na střed / Spot
	Rozsah měření	EV 0 - 18 (objektiv F2.0, ekvivalent ISO100)
	Expozice	Program AE, Priorita clony AE / Priorita času., Manuální
	ISO citlivost (standardní výstupní citlivost)	Fotografie: Auto / inteligentní ISO / 100 (prodloužená) / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200 / 6400 / 12800 / 25600 (lze změnit v krocích po 1/3 EV)/Režim Creative Video: Auto / 100 (prodloužená) / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200 / 6400 / 12800 (lze změnit v krocích po 1/3 EV)
	Kompenzace expozice	±5EV s krokem po 1/3 EV (±3EV pro video)
	Zámek AE	Ano (AF/AE LOCK tlačítko)
	VYVÁŽENÍ BÍLÉ	Vyvážení bílé
Nastavení vyvážení bílé		Modrá/jantarová, purpurová/zelená

	Nastavení teploty barev	2500-10000K v 100K
ZÁVĚRKA	Typ	Clona
	Expoziční čas	Fotografie: Žárovka (max. 30 sekundy), 1/8,000 - 60/Elektronická závěrka první lamely: Žárovka (max. 30 sekund), 1/2 000 – 60/Elektronická závěrka: 1/32,000 - 1/Film: 1/16 000 - 1/25
	Životnost závěrky	cca 200 000 snímků
	Samospoušť	10 s, 3 snímky / 2 s / 10 s
	Dálkové ovládání	Dálkové ovládání s funkcí Žárovka prostřednictvím DMW-RSL1 (v prodeji samostatně)
BRACKET	AE bracketing	3, 5, 7 snímků v 1/3, 2/3 nebo 1 EV kroku, max. +/3 EV, jednotlivé snímky/sekvence
	Bracket závěrky	3, 5 nebo všechny pozice v jednom kroku EV
	Bracket ostření	1 až 999 snímků, kroky ostření lze nastavit na 10 úrovních
	Bracketing - vyvážení bílé	3 expozice v modré/žluté ose nebo v rudé/zelené ose, nastavení teploty barev
SÉRIOVÉ SNÍMÁNÍ	Rychlost	[Mechanická závěrka / Elektronická závěrka první lamely]AFS/MF: H: 12 snímků/s, M: 7 snímků/s (s Live View), L: 2 snímky/s (s hledáčkem Live View) *Při použití objektivu H-ES12060./[Mechanická závěrka / Elektronická závěrka první lamely]AFF/AFC: H: 9 snímků/s (s hledáčkem Live View), M: 7 snímků/s (s Live View), L: 2 snímky/s (s hledáčkem Live View) *Při použití objektivu H-ES12060./[Elektronická závěrka] AFS/MF: SH2: 60 snímků/s, SH1: 20 snímků/s, H: 12 snímků/s, M: 7 snímků/s (s Live View), L: 2 snímky/s (s Live View)/[Elektronická závěrka] AFF/AFC: SH2: 20 snímků/s, SH1: 20 snímků/s, H: 9 snímků/s (s hledáčkem Live View), M: 7 snímků/s (s Live View), L: 2 snímky/s (s Live View)
	Počet zaznamenaných snímků	[H/M/L] Více než přibližně 60 snímků (když jsou při dané rychlosti zaznamenávány soubory RAW.)/[H/M/L] Více než přibližně 600 snímků (když nejsou při dané rychlosti zaznamenávány soubory RAW a za použití karty SD rychlostní třídy UHS-II UHS Speed Class 3 (U3)./(záleží na velikosti paměťové karty, kapacity baterie, velikosti obrázku a tlaku)/[SH2/SH1] Více než přibližně 50 snímků/(záleží na velikosti paměťové karty, kapacity baterie, velikosti obrázku a tlaku)
6K PHOTO** / 4K PHOTO**	Rychlost	[6K PHOTO] 30 snímků za sekundu/[4K PHOTO] 60 snímků za sekundu, 30 snímků za sekundu
	Informace ke standardu Exif	Ano (Každý snímek ve formátu JPEG vyříznutý ze sekvenčního souboru 6K/4K je kompatibilní s formátem EXIF.)
	Funkce označení	Ano (v režimu 6K/4K Burst (S/S))
ČASOSBĚRNÁ FOTOGRAFIE	Snímání v časovém	Ano

	intervalu	
FÁZOVÁ ANIMACE		Ano
BLESK	Typ blesku	Externí blesk TTL (v prodeji samostatně)
	Režimy blesku	Auto*, Auto / Redukce červených očí*, Vynucené zapnutí, Vynucené zapnutí / Redukce červených očí, Pomalé synchro, Pomalé synchro / Redukce červených očí, Vynucené vypnutí * Pouze pro režim iA, iA+.
	Rychlost synchronizace	Méně než 1/250 sekundy
	Nastavení intenzity záblesku	±3 EV v krocích po 1/3 EV
	Synchronizace blesku	Synchronizace na první lamelu, synchronizace na druhou lamelu
	Synchronizace pro tlumení blesku a kompenzace expozice	Ano
	Bezdrátové ovládání	Ano (při použití DMW-FL200L/FL360L/FL580L (v prodeji samostatně)), bezdrátový kanál: 1/2/3/4
	Konektor synchronizace blesku	Ano
TICHÝ REŽIM		Ano
ZADNÍ DISPLEJ	Typ	Displej TFT LCD se statickým dotykovým ovládáním
	Velikost	Free-angle 7,5 cm / poměr stran 3:2
	Pixelů	Cca 1 040 000 bodů
	Zorný úhel	Cca. 100%
	Nastavení monitoru	Jas, Kontrast, Sytost, Červená-zelená, Modrá-žlutá
UKAZATEL NABÍJENÍ LCD		Ano
LIVE VIEW	Digitální zoom	2x, 4x
	Extra Tele konverze	Fotografie: Max. 2x/4K PHOTO: 1,6x (4:3), 1,5x (3:2), 1,4x (16:9, 1:1)/Film: 2,7x (FHD), 1.4x (4K)
	Ostatní funkce	Hladinoměr, Okamžitý histogram, Vodicí linky (3 možnosti), Značka středu, Zvýraznění (fotografie/video), Vzor zebry (fotografie/video)
Funkce detekce orientace směru		Ano

Funkční "tlačítka"	REC	Wi-Fi / Q.MENU / Nahrávání záznamu / LVF/Přepínač displeje / LVF / Styl displeje monitoru / Rozsah AF-Point/AE LOCK / AF-ON / Náhled / AE jedním stisknutím / Dotykové AE / Hladinoměr / Nastavení oblasti ostření / Ovládání zoomu / RAW+JPG na jeden snímek / Spot Metering na jeden snímek / 6K/4K PHOTO na jeden snímek / Zámek spuštění / Přepínač funkcí / Cílový slot / Styl fotografie / Výběr filtru / Poměr stran / Velikost snímku / Kvalita / AFS/AFF / Režim měření / Sekvenční snímání / 6K/4K PHOTO / Autočasovač / Režim vysokého rozlišení / Bracket / Osvětlení a stín / i. Dynamic / i. Resolution / Minimální rychlost závěrky / Post Focus / HDR / Druh závěrky / Režim blesku / Nastavení blesku. / Nastavení bezdrátového blesku / Ex. tele konverze / Digitální zoom / Stabilizátor / Zámek stabilizátoru obrazu (Video) / Aktivní ořez 4K / Nastavení záznamu / Režim obrazu při nahrávání / Úprava úrovně mikrofonu / Mikrofon Úprava směrovosti / Tichý režim / Peaking / Histogram / Vodicí linky / Vzor zebry / Černobílý živý náhled / Konstantní náhled / Oblast nahrávání / Krokový zoom / Rychlost zoomu / Noční režim / ZAPNOUT/VYPNOUT každou položku ve vyvážení bílé / ZAPNOUT/VYPNOUT každou položku ve stylu fotografie / Režim AF/MF / Přepínání nahrávání/přehrávání / Vypnuto / Obnovení výchozího nastavení / Zámek kroužku ostření**** / E-stabilizace (video)**** / Zobrazení úrovně nahrávání mikrofonu **** / Live View Boost****
	PLAY	Wi-Fi / Přepínání hledáčku LVF/monitoru / Přepínání nahrávání/přehrávání / Změna slotu / Přehrávání 6K/4K Photo / Smazat jednu fotografii / Chránit / Hodnocení 1, 2, 3, 4, 5 / RAW Processing / Hromadné uložení 6K/4K PHOTO / Kopírovat / Noční režim / Vypnout / Obnovit výchozí nastavení
Fn LEVER		Režim AF / Kvalita / Styl fotografie / Dlouhá závěrka NR / Stabilizátor / 6K/4K PHOTO (Pre-Burst) / Autočasovač / Tichý režim / Typ závěrky / Bracket / Dotyková obrazovka / Dotykový touchpad funkce AF / Auto Review (Photo) / Peaking / Noční režim / Zámek předního/zadního/ovládacího tlačítka / Vypnuto / Obnovit výchozí nastavení
PHOTO STYLE		Standardní / Živé / Přirozené / Černobílé / L. černobílé / L. černobílé D**** / Krajina / Portrét / Vlastní 1, 2, 3, 4 / Cinelike D / Cinelike V
Kreativní ovládání		Expressive / Retro / Old Days / High Key / Low Key / Sepia / Monochrome / Dynamic Monochrome / Rough Monochrome* / Silky Monochrome* / Impressive Art / High Dynamic / Cross Process / Toy Effect / Toy Pop / Bleach Bypass / Miniature Effect** / Soft Focus* / Fantasy / Star Filter* / One Point Color / Sunshine*/* Pouze pro fotografie.
PŘEHRÁVÁNÍ	Režim přehrávání	30 náhledů, 12 náhledů, Zobrazení kalendáře, Zoom pro přehrávání (max. 16x), Prezentace (Vše / Pouze snímky / Pouze video, výběr délky a efektů), Režim přehrávání (Normální / Pouze snímky / Pouze video), Ochrana, Hodnocení, Editace názvu, Úprava rozpoznání obličeje, Zpracování RAW, Hromadné uložení 6K/4K PHOTO, Potlačení šumu 6K/4K PHOTO, Kompozice světla, Čistá retuš, Textová značka, Kopírovat, Změna velikosti, Ořiznutí, Otočení, Střihání videa, Intervalové snímání, Stop Motion Video, Zobrazení otočení, Řazení obrázků, Potvrzení odstranění, Tvorba snímků z videa
OCHRANA PROTI SMAZÁNÍ SNÍMKU	Ochrana	Jeden / Více nebo Zrušit
	Smazání	Hodnocení Single / Multi / All / Except
TISK	Přímý tisk	Kompatibilní PictBridge
INTERFACE	USB	USB 3.0 Micro-B, SuperSpeed USB 3.0 Gen 1
	HDMI***	HDMI TypeA / VIERA Link/Video: Auto / 4K/50p / 4K/25p / 1080p / 1080i / 720p

		/ 576p/Audio: Stereofonní/Monitor-through: 4:2:2 8bit (Kromě [4K/60p]/[4K/50p]) / 4:2:0 8bit
	Audio video výstup	Ne
	Vzdálený vstup	φ 2,5 mm pro dálkové ovládání
	Vstup pro externí mikrofon	φ 3,5 mm pro externí mikrofon/Z možností Stereo/Lens Auto/Shotgun/Super Shotgun/Ručně lze vybrat při připojování DMW-MS2 (v prodeji samostatně).
	Výstup pro sluchátka	φ 3,5 mm pro sluchátka
	Mikrofon	Stereo, potlačení hluku větru: VYPNUTO / Nízké* / Standardní / Vysoké *Při použití mikrofonu DMW-MS2 (v prodeji samostatně).
	Reproduktor	Monofonní
	Slot na kartu SD	Slot 1, Slot 2
JAZYK	Jazyk	Japonština, angličtina, němčina, francouzština, italština, španělština, polština, čeština, maďarština, rumunština, nizozemština, turečtina, portugalština, finština, dánština, švédština, řečtina
Software	Záznam	LUMIX Tether/ • Tento software se používá k ovládání digitálního fotoaparátu Panasonic z počítače. Jeho prostřednictvím můžete měnit různá nastavení fotoaparátu a dálkově ovládat nahrávání záznamu a ukládání záznamu do počítače. Na níže uvedeném odkazu si tento software můžete stáhnout a nainstalovat./ http://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/d_lumixtether.html (pro systém Windows / Mac)
	Přehrát/Upravit	• Software na úpravu a přehrání snímků v počítači není součástí balení. Na webu společnosti Panasonic si můžete stáhnout program PHOTOfunSTUDIO 10.0PE./ http://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/d_pfs10pe.html (pro systém Windows)/ • Software pro zpracování souborů formátu RAW v počítači není součástí balení tohoto fotoaparátu. Na webu Ichikawa Soft Laboratory si můžete stáhnout aplikaci SILKYPIX Developer Studio./ http://www.isl.co.jp/SILKYPIX/english/p/ (pro systém Windows / Mac)
	Standardní příslušenství	Sada DC-G9:
	Standardní příslušenství	Nabíječka (adaptér střídavého proudu, včetně kabelu USB), baterie, krytka těla, kryt patice Hot Shoe, očnice, kryt zdiřky pro synchronizaci blesku, kryt konektoru gripu baterie, připojovací kabel USB, ramenní popruh
	Standardní příslušenství	• Návod k použití pro DC-G9 s pokyny k pokročilým funkcím lze stáhnout z webu Podpora spotřebitelů Panasonic LUMIX pomocí počítače, smartphonu nebo tabletu s připojením k Internetu.
Výkon	Baterie	Baterie Li-ion (7,2 V, 1 860 mAh, 14 Wh) (součástí balení)/Napájení přes USB, nabíjení přes USB
	Životnost baterie (CIPA)	Přibližně 400 snímků (zadní displej), 380 snímků (LVF), 920 snímků (režim Power Save LVF*) s objektivem H-FS12060/Přibližně 380 snímků (zadní displej), 360

	standard)	snímků (LVF), 890 snímků (režim Power Save LVF*) s objektivem H-ES12060/* Za testovacích podmínek uvedených společností Panasonic na základě standardu CIPA. Když je doba na přechod do režimu spánku nastavena na 1 sekundy.
	Úchop baterie	DMW-BGG9 (v prodeji samostatně)
ROZMĚRY / HMOTNOST	Rozměry (ŠxVxH)	136,9 x 97,3 x 91,6 mm (bez výčnělků)
	Hmotnost	Přibližně 658 g (1 karta SD, baterie, tělo)/Přibližně 586 g (pouze tělo)/Přibližně 868 g (1 SD karta, baterie, tělo s objektivem H-FS12060)/Přibližně 978 g (1 SD karta, baterie, tělo s objektivem H-ES12060)
PROVOZNÍ PODMÍNKY	Provozní teplota****	-10 oC až 40 oC
	Provozní vlhkost	10–80 % relativní vlhkosti
POZNÁMKA		** O nahrávání záznamu / nahrávání 6K PHOTO/4K PHOTO
POZNÁMKA		- 6K PHOTO je funkce vysokorychlostního sekvenčního snímání, která vytvoří fotografie z video záznamu 4:3 nebo 3:2 s rozlišením zhruba 18 megapixelů (zhruba 6000 x 3000 efektivní počet pixelů), které snímek v kvalitě 6K zvládá.
POZNÁMKA		– Při nahrávání filmů ve formátu [AVCHD] nebo [MP4 (méně než 28 Mb/s)] použijte SD kartu rychlostní třídy „Class 4“, nebo vyšší.
POZNÁMKA		- Pro záznam videa ve formátu [MP4] v kvalitě [4K] [vysokorychlostní video] nebo [6K PHOTO/4K PHOTO] použijte kartu SD s rychlostí UHS-I / UHS-II UHS Speed Class 3 (U3).
POZNÁMKA		(Rychlostní třída SD označuje rychlostní standard nepřerušovaného zápisu.)
POZNÁMKA		- Záznam se zastaví, když doba souvislého nahrávání překročí 10 minut ve formátu [MP4] a rozlišení [4K/60p] [4K/50p] [4K/vysokorychlostní video] [6K PHOTO] [4K PHOTO/60 snímků/s].
POZNÁMKA		- Záznam se zastaví, když doba souvislého nahrávání překročí 29 minut a 59 sekund s [AVCHD] v režimu [FHD] a [MP4] in [4K/30p] [4K/25p] [4K/24p] [FHD].
POZNÁMKA		- filmy MP4 ve formátu [MP4] v rozlišení [4K]:
POZNÁMKA		- Při použití paměťové karty SDHC: Pokud velikost souboru překročí 4 GB, můžete bez přerušení pokračovat v záznamu, ale soubor videa bude rozdělen a nahrán/přehrán odděleně.
POZNÁMKA		- Při použití paměťové karty SDXC: Video lze nahrát jako jeden soubor.
POZNÁMKA		- filmy MP4 ve formátu [MP4] v rozlišení [FHD]:
POZNÁMKA		- Pokud velikost souboru překročí 4 GB, můžete bez přerušení pokračovat v záznamu, ale soubor videa bude rozdělen a nahrán či přehrán odděleně.
POZNÁMKA		– Pokud je teplota okolí příliš vysoká, nebo při souvislém nahrávání může fotoaparát z důvodu ochrany nahrávání ukončit. Počkejte, dokud fotoaparát nezchladne.

POZNÁMKA	*** Pro výstup videa [4K/60p] [4K/50p] použijte kabel HDMI2.0 s logem HDMI, který je označen jako kompatibilní s 4K.
POZNÁMKA	**** Fotoaparát může ukončit nahrávání, pokud jej používáte za nižší či vyšší než doporučené provozní teploty: -10 až 40 stupňů Celsia.
POZNÁMKA	***** Firmware musí být aktualizován na nejnovější verzi 1.1.

Copyright © 2020 Panasonic Marketing Europe GmbH – organizační složka Česká republika Všechna práva vyhrazena