



## Lumix DMC-GX80K Bezzrcadlovka

Typ	Typ	Digitální bezzrcadlovka	
	Záznamová média	Paměťová karta SD, Paměťová karta SDHC, Paměťová karta SDXC/(kompatibilní s paměťovými kartami SDHC / SDXC standardu UHS-I UHS Speed Class 3)	
	Velikost senzoru	17.3 x 13.0 mm (poměr stran 4:3)	
	Montáž objektivu	Bajonet 4/3	
Snímač obrazu	Typ	Live MOS Sensor	
	Celkem pixelů	16.84 Megapixelů	
	Efektivní počet pixelů	16.00 Megapixelů	
	Barevný filtr	Hlavní barevný filtr	
	Systém pro omezení prachu	Ultrazvukový filtr	
Stabilizátor obrazu		Typ posunu snímače obrazu (5osý)	
SYSTÉM ZÁZNAMU	Formát záznamu obrazu	Barevný režim	JPEG (DCF, Exif 2.3), RAW, MPO (když je připojen 3D objektiv standardu Mikro 4/3)
		Film	AVCHD (formát zvuku: Dolby Digital, 2 kanály), MP4 (formát zvuku: AAC, 2 kanály)
	Poměr stran		4:3, 3:2, 16:9, 1:1
	Kvalita obrazu		RAW, RAW+Fine, RAW+Standard, Fine, Standard,/MPO+Fine / MPO+Standard (s 3D objektivem standardu Mikro 4/3)
	Barevný prostor		sRGB, AdobeRGB
	Velikost souboru (bodů)	Fotografie	[4:3] 4592 x 3448 (L) / 3232 x 2424 (M) / 2272 x 1704 (S) / 1824 x 1368 (když je připojen 3D objektiv standardu Mikro 4/3)/[3:2] 4592 x 3064 (L) / 3232 x 2160(M) / 2272 x 1520 (S) / 1824 x 1216 (když je připojen 3D objektiv standardu Mikro 4/3)/[16:9] 4592 x 2584 (L) / 3840 x 2160 (M) / 1920 x 1080 (S) / 1824 x 1024 (když je připojen 3D objektiv standardu Mikro 4/3)/[1:1] 3424 x 3424 (L) / 2416 x 2416 (M) / 1712 x 1712 (S) / 1712 x 1712 (když je připojen 3D objektiv standardu Mikro 4/3)
	Film*	MP4	[4K] 3840x2160: 4K/25p 100 Mb/s, 4K/24p 100 Mb/s/[Full HD] 1920x1080: FHD/50p 28 Mb/s, FHD/25p 20 Mb/s/[HD] 1280x720: HD/25p 10 Mb/s/[VGA] 640x480: VGA/25p 4 Mb/s
		AVCHD	[Full HD] 1920x1080 FHD/50p: 28 Mb/s, nahrávání 50p/[Full HD] 1920x1080

		FHD/50i: 17 Mb/s, nahrávání 50i/[Full HD] 1920x1080 FHD/25p: 24 Mb/s, nahrávání 50i (výstup snímače 25 snímků/s.)/[Full HD] 1920x1080 FHD/24p: 24 Mb/s, nahrávání 24p
	Doba souvislého záznamu (film)	AVCHD [FHD/50i]: Cca 100 min. (zadní displej), 90 min. (LVF) s objektivem H-FS12032 / H-H020A / H-FS14140/AVCHD [FHD/50i]: Cca 100 min (zadní displej), 100 min (LVF) s objektivem H-FS35100/MP4 [4K/25p]: Cca 80 min. (zadní displej), 70 min. (LVF) s objektivem H-FS12032 / H-H020A / H-FS14140/MP4 [4K/25p]: Cca 80 min (zadní displej), 70 min (LVF) s objektivem H-FS35100
	Skutečná doba záznamu (film)	AVCHD [FHD/50i]: Cca 50 min. (zadní displej), 45 min. (LVF) s objektivem H-FS12032 / H-H020A / H-FS14140/AVCHD [FHD/50i]: Cca 50 min (zadní displej), 50 min (LVF) s objektivem H-FS35100/MP4 [4K/25p]: Cca 40 min. (zadní displej), 35 min. (LVF) s objektivem H-FS12032 / H-H020A / H-FS14140/MP4 [4K/25p]: Cca 40 min (zadní displej), 35 min (LVF) s objektivem H-FS35100
WiFi funkce	WiFi	IEEE 802.11b/g/n, 2 412 MHz - 2 462 MHz (1 - 11 kanálů), Wi-Fi / WPA / WPA2, režim Infrastruktura
	NFC	Ne
	Připojení pomocí QR kódu	Ano
	Připojení bez hesla	Ano (Zapnuto / Vypnuto)
HLEDÁČEK	Typ	LCD Live View Finder (2,764,800 bodů)
	Zorný úhel	Cca. 100%
	Zvětšení	Cca 1,39x / 0,7x (ekvivalent 35mm filmu) při 50 mm zaostření na nekonečno; -1.0 m-1
	Očnice	Cca 17,5 mm od okuláru
	Dioptrická korekce	-4.0 - +3.0 (dpt)
	Senzor očí	Ano
	Nastavení senzoru očí	Vysoké / Nízké
OSTŘENÍ	Technologie DFD	Ano
	Post Focus	Ano
	Typ	Systém Contrast AF
	Režim ostření	AFS (Single) / AFF (multi) / AFC (vše) / MF
	AF režim	Detekce tváří/očí / Tracking / 49oblastní / Vlastní víceoblastní / Jednooblastní / Pinpoint/(Dostupná plně dotyková oblast)
	Rozsah detekce	EV -4 - 18 (ISO100 ekvivalent)

	AF	
	AF přisvětlení	Ano
	Zámek ostření	Ano (AF/AE LOCK tlačítko)
	Ostatní	Jednosnímkový AF, AF závěrky, uvolnění při polovičním stisknutí, Rychlý AF, Nepřetržitý AF (během záznamu filmu), snímač očí AF, AF+MF, MF Assist, Touch MF Assist, Focus Peaking, Funkce Touch AF/AE, Touch pad AF, Dotyková závěrka
	Starlight AF	Ano
EXPOZICE	Systém měření osvětlu	1728 vícepásmový systém
	Režim měření osvětlu	Multiple / Vyváženo na střed / Spot
	Rozsah měření	EV 0 - 18 (F2.0 lens, ISO100 ekvivalent)
	Expozice	Program AE, Priorita clony AE / Priorita času:, Manuální
	ISO citlivost (standardní výstupní citlivost)	Auto / inteligentní ISO / 100 (prodloužená) / 200 / 400 / 800 / 1 600 / 3 200 / 6 400 / 12 800 / 25 600 (lze změnit v krocích po 1/3 EV)/(až do ISO 6400 při záznamu videa) (Automatické ISO v režimu M)
	Kompenzace expozice	±5EV s krokem po 1/3 EV (±3EV pro video)
	Zámek AE	Ano (AF/AE LOCK tlačítko)
VYVÁŽENÍ BÍLÉ	Vyvážení bílé	Auto / Denní světlo / Zataženo / Odstín / Zářící / Blesk / Nastavení bílé 1, 2, 3, 4 / Nastavení teploty barvy
	Nastavení vyvážení bílé	Modrá/jantarová, purpurová/zelená
	Nastavení teploty barev	2500-10000K v 100K
ZÁVĚRKA	Typ	Clona
	Expoziční čas	Fotografie: Fotografie: Čas (max. 2 minuty), 1/4,000 - 60/Film: 1/16 000 - 1/25/Elektronická závěrka: 1/16,000 - 1
	Samospoušť	10 s, 3 snímky / 2 s / 10 s
PANORAMATICKÝ SNÍMEK	Panoramatický snímek	Ano (standard/širokoúhlý)
SÉRIOVÉ SNÍMÁNÍ	Rychlost	[Mechanická závěrka] AFS: H: 8 snímků/s, M: 6 snímků/s (s Live View), L: 2 snímků/s (s Live View)/[Mechanická závěrka] AFC: H: 6 snímků/s, M: 6 snímků/s (s Live View), L: 2 snímků/s (s Live View)/[Elektronická závěrka] SH: 40 snímků/s/[Elektronická závěrka] AFS: H: 10 snímků/s, M: 6 snímků/s (s Live View), L: 2 snímků/s (s Live View)/[Elektronická závěrka] AFC: H: 6 snímků/s, M: 6 snímků/s (s Live View), L: 2 snímků/s (s Live View)

	Počet zaznamenaných snímků	Více než 13 snímků (Když jsou při dané rychlosti zaznamenávány soubory RAW.)/Více než 100 snímků (Když nejsou zaznamenávány soubory RAW.)/(v závislosti na druhu paměťové karty, poměru stran, velikosti snímku a kompresi)
BRACKET	AE bracketing	3, 5 nebo 7 snímků v krocích po 1/3, 2/3 nebo 1 EV (max. ±3 EV), jednotlivě/sériově
	Bracket závěrky	3, 5 nebo všechny pozice v jednom kroku EV
	Bracket ostření	1 až 999 snímků, kroky ostření lze nastavit na pěti úrovních
	Bracketing - vyvážení bílé	3 expozice v ose modrá/jantarová nebo purpurová/zelená
ČASOSBĚRNÁ FOTOGRAFIE		Ano
FÁZOVÁ ANIMACE		Ano
BLESK	Typ blesku	Vestavěný blesk TTL, GN6.0 ekvivalent (ISO200 · m)/GN4.2 ekvivalent (ISO100 · m) integrovaný, výklopný (reference)
	Režimy blesku	Auto*, Auto / Redukce červených očí*, Nastavení zapnutí, Nastavení zapnutí / Redukce červených očí, Pomalá Synchr., Pomalá Synchr. / Redukce červených očí, Nastavení vypnutí* (pouze v režimech iA, iA+)
	Rychlost synchronizace	méně než 1/160 sekund
	Nastavení intenzity záblesku	±3 EV v krocích po 1/3 EV
	Synchronizace blesku	Synchronizace na 1. lamelu, synchronizace na 2. lamelu
	Synchronizace pro tlumení blesku a kompenzace expozice	Ano
REŽIM FOTOGRAFIE 4K FOTOGRAFIE	Režim fotografie 4K Photo*	4K Burst: 30 snímků/s/4K Burst (S/S): 30 snímků/s/4K Pre-Burst: 30 snímků/s, zhruba 2 sekundy/(v závislosti na velikosti paměťové karty a kapacitě baterie)
	Informace ke standardu Exif	Ano
	Volitelný poměr stran	Ano (lze zvolit 4:3 / 3:2 / 16:9 / 1:1)
	Expozice	Program AE, Priorita clony AE / Priorita času:, Manuální
	Funkce označení	Ano (v režimu 4K Burst (S/S))

	Funkce Loop Rec	Ano (v režimu 4K Burst (S/S))
TICHÝ REŽIM		Ano
ZADNÍ DISPLEJ	Typ	Displej TFT LCD se statickým dotykovým ovládním
	Velikost	3,0 palce / poměr stran 3:2 / široké pozorovací úhly
	Pixelů	Cca 1 040 000 bodů
	Zorný úhel	Cca. 100%
	Nastavení monitoru	Jas, Kontrast, Sytost, Červená-zelená, Modrá-žlutá
LIVE VIEW	Digitální zoom	2x, 4x
	Extra Tele konverze	Fotografie: Max. 2x/Video: 2,4x (FHD), 3,6x (HD), 4,8x (VGA)
	Ostatní funkce	Vodováha, Okamžitý histogram, Vodící linky (3 možnosti), Zvýraznění displeje (fotografie / video), Vzor zebry (fotografie / video)
Funkce detekce orientace směru	Detekce orientace směru	Ano
Funkční "tlačítka"	Fn1, Fn2, Fn3, Fn4, Fn5, Fn6, Fn7, Fn8, Fn9	Režim 4K Photo / Wi-Fi / Q.MENU / LVF / Přepínač displeje / Zámek AF/AE / AF-ON / Náhled / AE jedním stisknutím / Dotykové AE / Hladinometer / Nastavení oblasti ostření / Ovládním zoomu / Zámek tlačítka kurzoru / Přepínač funkcí / Styl fotografie / Výběr filtru / Poměr stran / Velikost snímku / Kvalita / Režim měření / Bracket / Režim ostření / Osvětlení a stín / i. Dynamic / i. Resolution / Post Focus / HDR / Typ závěrky / Režim blesku / Nastavení blesku. / Ex. tele konverze / Digitální zoom / stabilizátor / Snap Movie / Nastavení Režim souvislého videa / Režim obrazu / Tichý režim / Peaking / Histogram / Vodící linky / Vzor zebry / Černobílý živý náhled / Oblast nahrávání / Krokový zoom / Rychlost zoomu / Dotykový panel / Citlivost / Vyvážení bílé / Režim AF/MF / Režim řízení / Obnovení výchozího nastavení
PHOTO STYLE	Fotografie a film	Standardní / Živé / Přírozené / Černobílé / L černobílé / Krajina / Portrét / Vlastní
Kreativní ovládním	Barevný režim	Expresivně / Retro / Zlaté časy / High Key / Low Key / Sépie / Černobílé / Dynamicky černobílé / Hrubě černobílé / Hedvábně černobílé / Působivé umění / Vysoká dynamika / Cross Process / Efekt hračky / Toy Pop / Vynechání bělení / Efekt miniatury / Měkké zaostření / Hvězdný filtr / Fantasy / Bodová barva / Sluneční svit
	Film	Expresivně / Retro / Zlaté časy / High Key / Low Key / Sépie / Černobílé / Dynamicky černobílé / Působivé umění / Vysoká dynamika / Cross Process / Efekt hračky / Toy Pop / Vynechání bělení / Efekt miniatury / Fantasy / Bodová barva
FUNKCE FILMU	Flicker redukce	[1/50] / [1/60] / [1/100] / [1/120] / OFF
PŘEHRÁVÁNÍ	Funkce přehrávání	30 náhledů, 12 náhledů, Zobrazení kalendáře, Zoom pro přehrávání (max. 16x), Prezentace (Vše / Pouze snímky / Pouze video / 4K PHOTO / Post Focus / 3D / Podle kategorie / Oblíbené, doba trvání a efekt jsou volitelné), Režim přehrávání (Normální / Pouze snímky / Pouze video / 4K Photo / Post Focus / 3D Play / Kategorie / Oblíbené), Určení místa pořízení, Zpracování RAW, Kompozice světla, Čistá retuš, Editace

		názvu, Textová značka, Stříhání videa, Intervalové snímání, Stop Motion, Změna velikosti, Oříznutí, Otočení, Zobrazení otočení, Oblíbené, Nastavení tisku DPOF, Ochrana, Úprava rozpoznání obličeje, Řazení obrázků, Tvorba fotografií ze záznamu
OCHRANA PROTI SMAZÁNÍ SNÍMKU	Ochrana	Single / Multi
	Smazání	Single / Multi / Vše / vyjma oblíbených
TISK	Přímý tisk	Kompatibilní PictBridge
INTERFACE	USB	USB 2.0 mikro B
	HDMI	Micro HDMI, typ D / VIERA Link/Video: Auto / 4K / 1080p / 1080i / 720p / 576p/Audio: Stereofonní
	Audio video výstup	Ne
	Mikrofon	Stereo, potlačení hluku větru: VYP / standard / Vysoké
	Reproduktor	Monofonní
JAZYK	Jazyk	Japonština, angličtina, němčina, francouzština, italština, španělština, polština, čeština, maďarština, rumunština, nizozemština, turečtina, portugalská, finština, dánština, švédština, řečtina
REŽIM KREATIVNÍ VIDEO	Expozice	Program AE / Priorita clony / Priorita času / Manuální expozice
Výkon	Baterie	Baterie Li-ion (7,2 V, 1025 mAh, 7,4 Wh) (součástí balení)/AC Adaptér (Vstup: 110 - 240V AC) (včetně, připojení přes USB kabel)
	Životnost baterie (CIPA standard)	Cca 290 snímků (zadní displej), 270 snímků (LVF) s objektivem H-FS12032 / H-FS35100/Cca 280 snímků (zadní displej), 260 snímků (LVF) s objektivem H-H020A / H-FS14140
ROZMĚRY / HMOTNOST	Rozměry (ŠxVxH)	122 x 70,6 x 43,9 mm / 4,80 x 2,78 x 1,73 palce (bez výčnělků)
	Hmotnost	Cca 426 g (SD karta, baterie, tělo)/Cca 383 g (pouze tělo)/Cca 493 g (SD karta, baterie, tělo s objektivem H-FS12032)/Cca 561 g (SD karta, baterie, tělo s objektivem H-FS35100)/Cca 628 g (SD karta, baterie, tělo s objektivem H-FS12032 + H-FS35100)/Cca 513 g (SD karta, baterie, tělo s objektivem H-H020A)/Cca 691 g (karta SD, baterie, tělo s objektivem H-FS14140)
PROVOZNÍ PODMÍNKY	Provozní teplota	0°C to 40°C
	Provozní vlhkost	10–80 % relativní vlhkosti
STANDARDNÍ PŘÍSLUŠENSTVÍ	Software	<ul style="list-style-type: none"> <li>Software pro úpravu a přehrání snímků v počítači není součástí balíčku modelu DMC-GX80. Na webu společnosti Panasonic si můžete stáhnout program PHOTOfunSTUDIO. <a href="http://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/d_pfs99pe.html">http://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/d_pfs99pe.html</a> (pro systém Windows)</li> <li>Software pro zpracování souborů formátu RAW v počítači není součástí balíčku modelu DMC-GX80. Na webu Ichikawa Soft Laboratory si můžete stáhnout</li> </ul>

		aplikaci SILKYPIX Developer Studio. <a href="http://www.isl.co.jp/SILKYPIX/english/p/">http://www.isl.co.jp/SILKYPIX/english/p/</a> (pro systém Windows / Mac)	
	Standardní příslušenství	Sada DMC-GX80K/Kryt patice Hot Shoe, krytka těla, AC adaptér, USB kabel, ramenní popruh, krytka objektivu/ · Návod k použití pro DMC-GX80 s pokyny k pokročilým funkcím lze stáhnout z webu Podpora spotřebitelů Panasonic LUMIX pomocí počítače, smartphonu nebo tabletu s připojením k Internetu.	
VÝMĚNNÝ OBJEKTIV -1	Název objektivu	LUMIX G VARIO 12-32 mm / F3.5-5.6 ASPH. / MEGA O.I.S.	
	Konstrukce objektivu	8 členů v 7 skupinách (3 asférické čočky, 1 čočka ED)	
	Nano povrchová vrstva	-	
	Objímka objektivu	Bajonet 4/3	
	Optický stabilizátor obrazu	Ano (MEGA O.I.S.)	
	Ohnisková vzdálenost	f=12–32 mm (ekvivalent 35mm filmu 24–64 mm)	
	Typ závěrky	7 diaphragm blades / Circular aperture diaphragm	
	Maximální clona	F3,5 (WIDE) - F5,6 (TELE)	
	Minimální clona	F22	
	Nejší vzdálenost zaostření	0,20 m / 0,66 stopy (při ohniskové vzdálenosti 12–20 mm) / 0,30 m / 0,98 stopy (při ohniskové vzdálenosti 21–32 mm)	
	Maximální zvětšení	cca 0,13x / 0,26x (ekvivalent 35mm filmu)	
	Diagonální úhel pohledu	84° (širokoúhlý) až 37° (teleskopický)	
	Obecné	Velikost filtru	37mm / 3,81cm
		Max. průměr	φ 55,5 mm / 2,2 palce
Celková délka		cca 24 mm / 0,94 palce (od přední strany objektivu po přední část základny objímky)	
Hmotnost (g)		cca 70 g (bez krytky objektivu a zadní krytky objektivu)	
Hmotnost (oz)		cca 2,47oz (bez krytky objektivu a zadní krytky objektivu)	
POZNÁMKA	<p>* O nahrávání záznamu / nahrávání 4K Photo - Při nahrávání filmů použijte kartu SD rychlostní třídy „Class 4“ nebo vyšší. - Pro záznam videa ve formátu [MP4] v kvalitě [4K] nebo [4K PHOTO] použijte kartu SD s rychlostí „UHS-I UHS Speed Class 3 (U3)“. (Rychlostní třída SD je rychlostní standard průběžného zápisu.) - Záznam se zastaví, když doba souvislého nahrávání překročí 29 minut a 59 sekund s [AVCHD] v Evropě. - Záznam se zastaví, když doba souvislého nahrávání překročí 29 minut a 59 sekund nebo když velikost souboru překročí 4 GB s [MP4] v [FHD] [HD] [VGA]. - Záznam se zastaví, když doba souvislého nahrávání překročí 29 minut a 59 sekund s [MP4] v [4K]. - Při použití paměťové karty SDHC: Pokud velikost souboru překročí 4 GB, můžete bez přerušení pokračovat v záznamu, ale soubor videa bude rozdělen a nahrán/přehrán odděleně. - Při použití paměťové karty SDXC: Video lze nahrát jako jeden soubor. - Pokud je teplota okolí příliš vysoká, nebo při souvislém nahrávání může fotoaparát z důvodu ochrany nahrávání ukončit. Počkejte, dokud fotoaparát</p>		

nezchladne. \*\* Pro výstup videa [4K] použijte kabel HDMI s logem HDMI, který je popsán jako kompatibilní s 4K.

Copyright © 2020 Panasonic Marketing Europe GmbH – organizační složka Česká republika Všechna práva vyhrazena